

VOORZIENINGEN Fusie, ziekteverzuim, krapte; gemeente zegt maatregelen te hebben genomen

Lange wachttijden Wmo

Aanloopproblemen na de fusie, een hoog ziekteverzuim en krapte op de arbeidsmarkt zorgen mede voor lange wachttijden bij het verstrekken van Wmo-voorzieningen in Dijk en Waard. Al zegt het college al verschillende maatregelen te hebben genomen om de wachtlijsten te beheersen.



Roel van Leeuwen
r.van.leeuwen@mediahuis.nl

Heerhugowaard ■ Fractievoorzitter Soledad van Eijk van GroenLinks had signalen had gekregen dat het verstrekken van Wmo-voorzieningen of het aanpassen van indicaties door de gemeente niet altijd soepel verloopt. Ze had hierover in december raadvragen gesteld aan het college.

Volgens Van Eijk zouden de Wmo consulenten niet altijd goed bereikbaar zijn, zouden aanvragen niet altijd snel worden verwerkt en zouden aanvraagformulieren zoekraken. Mensen die afhankelijk zijn van de zorgvoorzieningen worden direct geraakt door problemen in de gemeentelijke organisatie, aldus de fractievoorzitter.

'Opstartproblemen'

Het college laat weten de zorgen over de te lange wachttijden te herkennen. Ze wijst onder meer naar de fusie, waarna er binnen de gemeentelijke organisatie allerlei veranderingen doorgevoerd. Zo moesten de ambtenaren werken met nieuwe applicaties en informatiesystemen. 'Het werken hiermee ging gepaard met opstartproblemen'.

Daarnaast is er volgens het college landelijk gezien sprake van een toenemende vergrijzing en complexiteit van de hulpvragen en stuurt de Rijksoverheid aan op het langer zelfstandig thuis blijven wonen waardoor er een toename is van het aantal aanmeldingen binnen de Wmo.



Het gemeentehuis van Dijk en Waard.

ARCHIEFFOTO ERNA FAUST

Ook is er krapte op de arbeidsmarkt en dat leidt tot personeelstekorten. 'Het kan dan ook voorkomen dat, nadat de indicatie voor bijvoorbeeld huishoudelijke hulp is afgegeven door de gemeente, inwoners nog wat langer moeten wachten voordat er daadwerkelijk ondersteuning wordt ingezet door de aanbieders die door de gemeente zijn gecontracteerd', aldus het college. Het college laat weten dat er ge-

stuurd wordt op de urgentie van de hulpvraag. Hierdoor moeten schrijnende situaties daar waar mogelijk worden voorkomen. 'Ook wordt er indien noodzakelijk direct kortdurende ondersteuning ingezet.'

Verspreid over het afgelopen jaar zijn er vijftien klachten binnengekomen bij de gemeente over de bereikbaarheid en afhandelingsduur bij de Wmo. Vorig jaar waren er 1900 nieuwe Wmo aanvragen. In totaal

hebben ruim 4100 inwoners één of meer voorzieningen via de Wmo.

Sinds afgelopen najaar zijn er volgens het college allerlei verbeteringen doorgevoerd. Onder meer om de bereikbaarheid te verbeteren. Ook zijn processen gedigitaliseerd zodat de gemeente sneller en efficiënter indicaties kan verstrekken. Verder wordt er nu onderscheid gemaakt door nieuwe meldingen en verlengingen van bestaande maat-

werkvoorzieningen. De verlengingen worden zoveel mogelijk verkort afgehandeld, waardoor er meer ruimte is om nieuwe aanvragen op te pakken. Hierdoor is de wachtlijst iets afgenomen.

De gemeente heeft net als vorig jaar echter nog steeds te kampen met een hoge ziekteverzuimcijfer. Er is wel extra budget vrijgemaakt om komend jaar het aantal Wmo consulenten uit te breiden.

Verbouwing muziekschool Heiloo zes ton duurder

Henk-Jan den Ouden

Heiloo ■ De verbouwing van de Muziek- en Dansschool Heiloo valt zes ton duurder uit dan begroot. Maar het is van het grootste belang dat het gebouw wordt gerenoveerd, zegt wethouder Antoine Tromp.

Na de sporthal op het Vennewater is dit het tweede project in Heiloo dat fors duurder wordt. Ook bij de muziekschool komt dat vooral door technische oorzaken: de kostenraming dateert van twee jaar geleden, waardoor het project van oorspronkelijk 1,2 miljoen inmiddels door prijsstijgingen anderhalve ton duurder is geworden. Verder waren er diverse bouwkosten ter waarde van drie ton niet meegenomen, evenals een nieuwe brandinstallatie en verdere reparatie van het lekkende dak. Bovendien wordt een risico-reservering van 10 procent opgenomen, voor onder andere de mogelijke aanwezigheid van asbest.

„De raad heeft een besluit genomen, maar we moeten het ook kunnen uitvoeren”, zegt wethouder Antoine Tromp over de projecten. „Dat

„**Het gebouw heeft nogal wat gebreken, met name lekkages**”

is de reden dat ze nu terugkomen bij de raad. We kijken wat ze er van vinden voordat we gaan uitvoeren. We willen niet achteraf nog met een rekening komen.”

„In het geval van de muziekschool zit er nogal wat urgentie op. Het gebouw heeft nogal wat gebreken, met name lekkages. Dat hindert de muziekschool. En er is behoefte aan de accommodatie. Harmonie Caecilia wil er heel graag in, diverse koren en ook bijvoorbeeld toneelvereniging Falkland.”

Het plan voor de verbouwing



Verbeelding van de nieuwe muziek- en dansschool. KERSENS DE RUIJTER ARCHITECTEN

blijft hetzelfde. „Er is een optie met een kleinere zaal die ook gebruikt kan worden voor andere partijen. Het gebouw voorziet in een enorme behoefte. We willen nog meer binding zoeken met het onderwijs. We denken ook aan de Stichting Welzijn Heiloo. Ik kan me goed voorstellen dat het jongerenwerk iets in het gebouw kan doen, bandjes, muziek. En ook voor ouderen

zijn er mogelijkheden. Overdag is er nog ruimte in de muziekschool.”

Tromp hoopt dat de bouw begin volgend jaar kan starten. „We hebben nog tijd nodig om tijdelijke huisvesting te vinden voor de huidige activiteiten. Daar wordt nu breed naar gekeken: oude schoolgebouwen, het gemeentehuis, als daar tegen die tijd plaats is. Natuurlijk hebben we ook gekeken naar De

Beun, maar daar zijn geen oefenruimtes.”

Er is veel ruimte nodig. „Heiloo excelleert in podiumkunsten. We hebben relatief veel podia, voor amateurs en professionals. De muziekschool krijgt weer een aula, dat kan een springplank zijn voor talent dat later op podia als De Beun en de Cultuurkoepel kan staan.”

Landgoederen

Tromp noemt ook de Witte Kerk. „Daar zijn ook veel mogelijkheden en er wordt veel georganiseerd. Heiloo is hoe dan ook een mooi gebied voor musici en kunstenaars. Er zijn drie landgoederen, waar evenementen gehouden kunnen worden, ook in de buitenlucht. Muziek, dans, podiumkunsten. Er is veel groen, prachtig voor kunstenaars.”

Tromp zegt dat er straks keuzes gemaakt moeten worden met het budget dat in Heiloo voor cultuur beschikbaar is. „Het is belangrijk dat er een goed cultureel profiel komt, dat we de ambities vastleggen. We moeten focus aanbrengen. Cultuur levert veel op. Het is goed voor het vestigingsklimaat, de leefbaarheid en de lokale economie.”